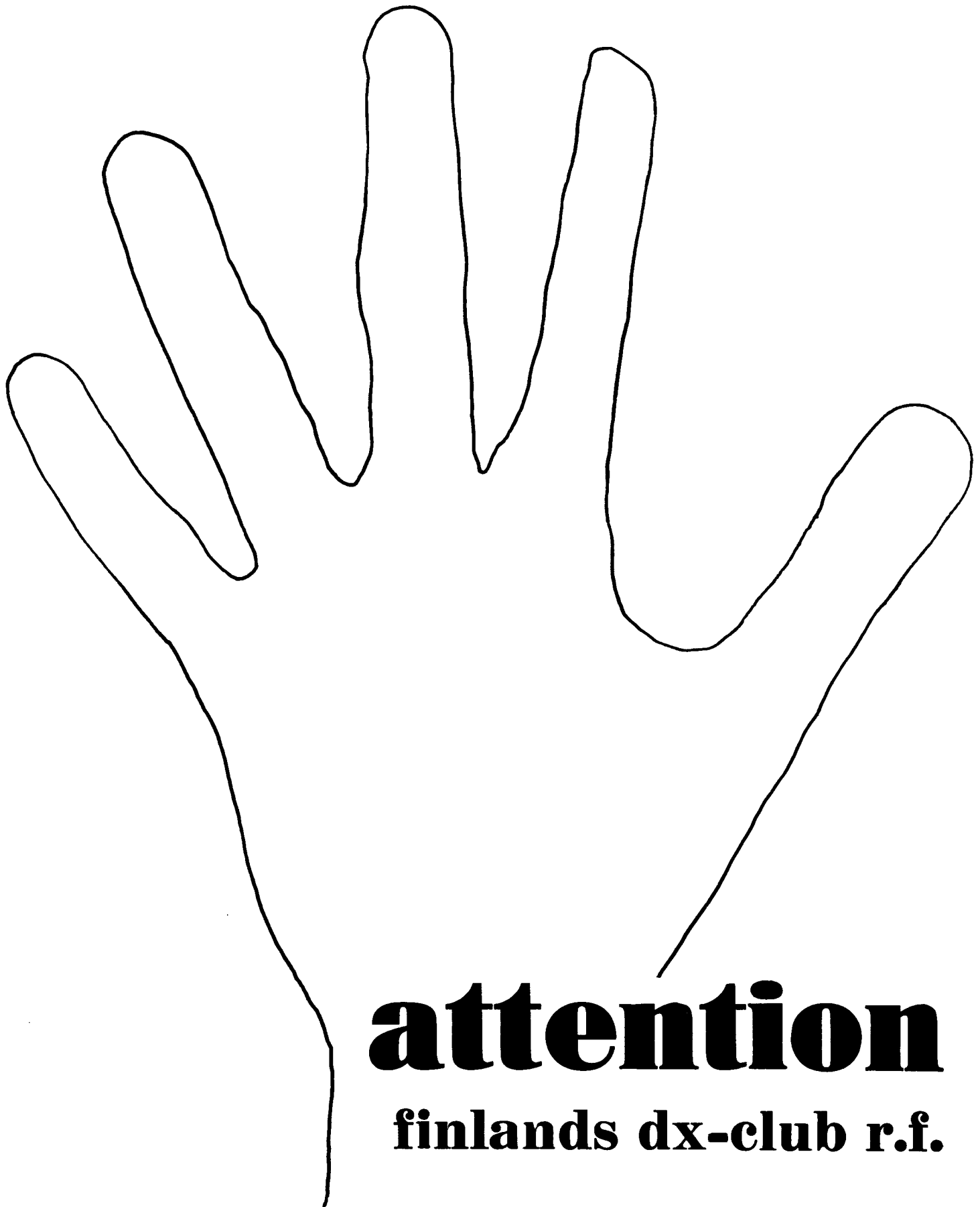


nr 4



attention
finlands dx-club r.f.

Våran Otto:



**- Hör på eterns hälsning
teckna i dag Din försäkring... i**

SVENSK - FINLAND

H. kontor i Helsingfors Mannerhelmvägen 12

Tel. växel 10075 Styr.dir. 54566

Repr. överallt i svenskbygderna

A T T E N T I O N
Organ för Finlands DX-Club r.f.

Nummer 4

April 1959

Årgång 6

HUR SKRIVER NI RAPPORTER ?

Det är en skam att se de rapporter, som ibland kommer till Finlands Rundradio! Hur kan man skriva dylika? Till stor del det kanske beror på DX-klubbarna. De befrämjar dåliga rapporter genom att saluföra alltför minimala rapportkort, på vilka utrymmet för anteckningar är väl litet. En person, som inte annars heller har en så alltför vacker och prydlig handstil, klottrar ner en massa bokstäver, som skall bilda ord på ett så litet papper som detta. Nej, dessa små rapportkort bör helt slopas, då man inte kan använda dem med förstånd.

Det är synnerligen viktigt att rapporterna är prydligt skrivna. Det är inte meningen att ni skall tycka att nog kan man väl läsa det här också om det inte är så rysligt snyggt. På radioföretaget har man överhuvudtaget inte den minsta vilja att läsa era kråkfötter, som är ⁿikilade mellan en massa tryckta ord. Om ni skall använda färdiga formulär, så använd formulär i storleken A4 och inte kort.

Men det är inte kanske det viktigaste. Det viktigaste är att ni skriver någon programpunkt och inte försöker fuska er till ett QSL-kort genom att skriva att musik spelades då och då. Inte räcker det heller med en programpunkt i stil med: en man talade. Det skall vara klara och precisa punkter, som skall ingå i er rapport. Minst tre punkter är nödvändiga. Om man inte följer vissa regler kommer en hel massa stationer att småningom helt sluta svara och så dör vår kära hobby ut. Kanske det till och med vore bäst så. Man undrar i sitt inre vad som egentligen är bättre?

Marcus.

ÄR DU MED ?

Den systematiska störningssändarverksamheten, som alltmer tenderar till att spoliera radiolyssningen på snart sagt dygnets alla timmar, borde väl bli föremål för en internationella behandling, i syfte att begränsa eller helt slopa dylik skadegörande verksamhet?

Försök har gjorts att internationellt motarbeta störningssändarna - tyvärr har metoder föreslagits, som står i direkt motsatsförhållande till allt vad hobbylyssning innebär och har därför ej heller fått anklang hos lyssnarna, vilket i sin tur medfört att man med hot sökt påverka enskilda lyssnare och klubbar. Dylika fasoner har givetvis ingen som helst möjlighet att göra sig gällande och framförallt - någon som helst inskränkning i störnings-sändarnas verksamhet förorsakar de inte.

Inför den stundande internationella radiokonferensen i Geneve hade man förväntat sig en maning till internationell aktion - beklagligt nog är det anmärkningsvärt tyst på det håll, som så ivrigt förespråkade "antijamningkampanj".

Inte enbart störningssändarnas verksamhet, utan även en hel del andra frågor, som berör radioverksamheten, borde komma under internationell debatt i de forum, som har någon chans att få ändringar genomförda. Trängseln på kortvågsbanden är anmärkningsvärt stor och påyrkar åtgärder - det finns många andra frågor, som tarvar lösning.

Hur få ändring till stånd?

Hänvändelser har gjorts till World Radio Handbook att medverka till att frågorna kommer under debatt. Vi torde väl alla vara underkunniga om den stora goodwill WRH har hos de olika världsorganisationerna - om ej - se vilken WRH-årgång som helst.

Om man från WRH's sida skall kunna göra något, måste lyssnarorganisationerna sluta upp bakom:

Danmarks Kortbølgeklub, Universal DX Club i USA samt Göteborgs DX-Klubb ansluter sig helt till tanken att med WRH som centralpunkt söka få stöd från olika världsorganisationer i syfte att förhindra att radioutsändningar systematiskt fördärvas genom "jamming", att trängseln på kortvågsbanden i görli gaste mån reduceras och så vidare.

DX-Alliansen, Malmö Kortvågsklubb, Sveriges Radio Klubb såväl som övriga klubbar och förbund inom eller utanför DX-Alliansen samt The Federation of Finnish DX-Clubs uppmanas att snarast diskutera dessa spörsmål och att delge WRH sin inställning dels

till störningssändarna, dels komma med nya förslag om åtgärder, som kan anses nödvändiga för lyssningens bästa!

En uppslutning från alla klubbar ger WRH större möjlighet att påverka världsorganisationerna!

Med klubbarnas uttalanden, som bakgrund, finns en chans att få förslagen diskuterade inför forum, som har möjligheter att få ändringar genomförda!

Med armarna i kors uträttar vi ingenting!

Vi kan väl dock föröka göra något?

Är du med?

Ture Olsson.

MUSICAL MAILBAG

Är inte detta ett trevligt namn? Så heter nämligen det önskeprogram, som Finlands DX-Club numera sänder alla de fredagar då inte DX-programmet Around the World sänds. Den glada nyheten kan nu meddelas att FDXC numera är ansvarig för alla program på engelska från Finlands Rundradio.

Den första och tredje fredagen, varje månad, utsänds Around the World och alla övriga fredagar önskeprogrammet MUSICAL MAILBAG. Vardera programmet är 20 minuter och utsänds över tre sändare kl. 16.00 - 16.20 GMT på 6120, 15190 och 17800 kc/s = 49.02, 19.75 och 16.85 meter.

Vi har försökt göra programmen så omväxlande som möjligt. DX-programmet består av tips, musik, som ofta spelas av inhemska artister och ibland har vi antingen en intervju med nån utländsk DX-are, som besöker Finland eller ett litet kåseri om nånting aktuellt i landet. Såsom av ett tidigare nummer av Attention framgick har vi fått ganska god kritik för detta program.

Vårt nya önskeprogram kan naturligtvis inte bli på något sätt extra då det helt beror på vad som önskas, men också MUSICAL MAILBAG, skall vi försöka göra så trevligt, som möjligt.

Dani Söderman har fått uppdraget att vara den som planerar Musical Mailbag vad musiken vidkommer. Han ordnar skivorna i den ordning som de skall spelas och beställer dem. Bob Hielm samt undertecknad funktionerar alternerande som speakers såväl i DX- som i önskeprogrammet. Torre Ekblom kontrollerar rapporterna, som kommer på programmen och ställer dessutom upp DX-programmet.

Naturligtvis hoppas vi få mera rapporter och önskningar såväl till Around the World som till MUSICAL MAILBAG.

Marcus.

EN TITT PÅ LANDET EL SALVADOR av Torre

El Salvador ligger vid Stillahavskusten och begränsas även av Honduras och Guatemala. Landet är Centralamerikas minsta. Där finns djupa laguner, vulkaner, gammal mayatempel, sovande städer, kaffeplantager och luften är kryddad av dofter från tropiska blommor och frukter. Folket är mycket vänligt och gästfritt och invånarantalet i El Salvador är cirka 2,8 miljoner.

Huvudstaden San Salvador är belägen omkring 2200 fot över havsytan och grundades år 1525. Längs gatorna står hus, byggda i spansk kolonialstil och stadens parker är ståtliga att se i all sin blomsterprakt. San Salvador är beläget i en dal, som heter Las Hamacas, vid foten av en stor vulkan. Från staden kan man göra korta utflykter till vulkanen. Man kör med bil cirka 12 miles till Santa Tecla en liten provinsstad, och därifrån får man sedan taga sig till fots fram till vulkanen. Från San Salvador kan man göra många olika utflykter bland annat till springbrunnaren Los Chorros, vid sjön Coatepeque med sitt minerälrika vatten. Sjön ligger vid foten av vulkanen Snata Ana.

En annan stad, som är mycket intressant är Aluachapan, som ligger omkring 62 miles från huvudstaden. Aluachapan ligger i närheten av höga berg och har därför ett mycket behagligt klimat.

Sjöarna Apanecu och Laguna Verde, ligger vackert omgivna av höga tallar och cypresser. Sjön Alegria i kratern av en vulkan, är belägen på Usultans högland. Det mest intressanta med sjön är, att vattnet i östra delen av sjön är iskallt, men i den västra däremot nästan kokande.

Längs landets Stillahavskust finns det många fina rekreationsorter. Den främsta av dessa är Conchalio nära La Libertad. Badsäsongen är från december till mars.

En av landets huvudnäringar är kaffeodlingen. Nära San Vincente finns det flere över 100 år gamla kaffeplantager.

Hur skulle det sen vara om vi skulle ta en liten titt på landets kortvågsstationer? I huvudstaden finns bland annat YSS Radio Nacional de El Salvador, som hörts nångång dåochdå, här uppe i Norden på 6101 kc/s = 49.92 m. Ytterligare har vi Ondas Populares y Deportivas, Radio Mil Cinquenta, La Voz de El Salvador, La Voz de la Democracia och Radio Victoria. I staden Santa Ana finns det även ett flertal radioföretag, bland annat Radio Tropical och La Voz Suprema Occi-

dente. Enligt World Radio Handbook har en ny station, La Voz del Comercio i Santa Ana, hörts på 9545 kc/s = 31.43m kl. 02.00-04.00 GMT. Har nån i Finland ren hört den?

Det har varit ganska skralt med tips om stationer i El Salvador och landet hör onekligen till världens vita ställen på DX-kartan. Det är väl inte heller många i Finland, som fått svar från dessa stationer. Vem blir den första?

MERA OM DX-BLASKOR

Hurudan skall en DX-tidning vara? Det är en fråga, som ofta diskuterats. De blir allt mer aktuell, då DX-tidningsfloran ständigt utökas med nykomlingar.

En tidnings kvalitet beror på utstyrlsen och innehållet. De flesta tidningar är duplicerade, vilket kan vara mer eller mindre lyckat. Personligen anser jag att spritdupliceringen är mindre lyckad, då texten ofta blir otydlig. Men det beror ju på klubbens tillgångar, vilket tryckningssätt, som används.

Mest betydelsefullt är dock innehållet. Där finns det oftast mycket övrigt att önska. För att öka tidningens storlek sätts oväsentligheter och undermånlgt stoff in. Det måste vara en synnerligen livaktig klubb om den med ett 20-30-tal medlemmar skall kunna prestera en tidning med god kvalitet.

Som kontenta av de erfarenheter, som gjorts kan vi enas om: STÖRRE KLUBBAR - BÄTTRE KVALITET. Min personliga mening är att småklubbarna och de som tänker bilda småklubbar i stället bildar grupper utan enehrlig organisation, och ansluter sig till en större klubb och använder deras tidning, som gemensamt organ. Kan man presentera en fullgod tidning, så varför inte även låta andra taga del av den genom att låta materialet ingå i en större tidning.

En av de mest lyckade DX-tidningar jag sett är Sveriges Radioklubbs organ, DX-Radio. Med sina goda artiklar och trevliga uppställning anser jag den vara ett gott föredöme för andra DX-tidningar.

Slutligen vill jag framföra en åsikt, som kanske inte delas av alla. Jag anser nämligen att det skulle räcka med en gemensam tidning för alla finlandssvenska DX-are. Därför hoppas jag att de finlandssvenska DX-arna inte splittrar sig på flere klubbar, utan i stället strävar till gemenskap och samarbete DX-are emellan.

M.P.

RADIO JAPAN

Vi västerlänningar står ju ganska främmande för den österländska kulturen och den av oss så kallade "österns mystik". Ja, denna fordom så blomstrande kultur avviker i en mängd avseenden från det, som vi är vana vid. Det är främst de gamla traditionerna som är främmande för oss. Vi har det överhuvudtaget mycket svårt att sätta oss in någonting, som har med det österländska att göra. Det finns sådana som helt förkastar den seriösa musiken och andra, som helt fördömer jazzen, det är kanske främst för att de inte kan förstå den. Men finns det någon, som har hört österländsk musik. Det fordras av västerlänningen en oerhörd koncentration för att han skall kunna förstå den.

Radio Japan är antagligen det enda radioföretag, som verkligen försöker göra den österländska kulturen och naturligtvis främst den japanska känd för oss. Traditionell japansk musik är en speciellt viktig programpunkt inom den japanska radion. Men kan säga att den klassiska japanska musiken direkt uttrycker det japanska livets känslor och artistiska atmosfär. Det huvudsakliga hindret för att västerlänningen skall förstå denna musik är dess starkt differentierade särkildeheter. Radio Japan har ett speciellt program i vilket de försöker få utlänningar att uppskatta denna musik. Programmet innehåller förutom musik, beskrivningar på instrumenten, som är mycket olika dem vi är vana vid och förklaringar till den musik, som spelas. För att man lättare skall lära sig att uppskatta den österländska musiken brukar den spelas på instrument, som vi är vana att höra och då är det redan mycket lättare för oss att förstå den. Radio Japan har naturligtvis även program, som behandlar annan form av kultur, till exempel målar-konsten, som ju är mycket spridd och uppskattad i Japan, folktraditioner och mycket annat. Allt detta ger en småningom en inblick i förhållanden, som är så vitt skilda från våra egna, men ändå fängslande och intressanta.

Radio Japan är namnet på den internationella avdelningen av Japans radiobolag Nippon Hoso Kyokai, som åter är det enda radioföretaget i Japan, som sänder såväl radio som television. Utsändningarna från Radio Japan började för sex år sedan då alla utsändningar till utlandet sammanslogs under det gemensamma namnet. Radio Japan har regelbundet 13 utsändningstimmar utsändningstimmar dagligen på 15 olika språk och dialekter.

Radio Japans sändare ligger inte i Tokyo utan utanför staden. Anropsbäckstäverna JOA anger sändarna i Nazaki och JOB sändarna i Yamata.

Marcus.

RADIO JAPAN 7 A.R.

Detta år fyller Radio Japan 7 år. Under denna tid har stationens verksamhet hela tiden utökats. Många olika svårigheter har övervunnits sedan starten, och härvid har stationen haft stor nytta av lyssnare runt om i världen. Trots att Radio Japans Overseas Service når lyssnare långt utom landets egna gränser, finns det dock lyssnare, som inte alltid kan taga del av utsändningarna, främst på grund av att stationen inte alltid kan sända vid den tidpunkt, som passar lyssnarna bäst. Mycket beror det också på de korta utsändningstiderna. Dock planeras det som bäst nya utsändningar, som de flesta säkert kommer att vara nöjda med.

Radio Japan började sin verksamhet den 1 februari 1952, då Japan ännu var ockuperat av de allierade. Till en början hade de utsändningar till Väst- och Mord- Amerika, Nord- och Central- Kina, Filippinerna, Indonesien och Indien, med 5 timmars daglig utsändningstid på engelska och japanska. Stationen vann genast gehör bland lyssnarna genom sin vänliga attityd. För närvarande sänder stationen på 16 olika språk.

Första tiden utsändes programmen över ett fåtal frekvenser på 6 och 7 mc/s - banden. Frekvenserna var dock inte de bästa tänkbara, och var ofta svårt störda. De första svårigheterna bestod i att finna lämpliga frekvenser för utsändningar, och härvid var kortvågsglyssnarna världen runt till stor hjälp. För närvarande förfogar stationen över ett antal frekvenser mellan 6 och 21 mc/s. Störnings-sändare har ofta spolierat utsändningarna, och likaså har andra stationer ibland kommit på deras "marker".

Radio Japan har gjort upp en översikt över mottagningsförhållandena för utsändningarna genom att regelbundna rapportörer insänt sina iakttagelser. Sådana observationer har förts av många samarbetsvilliga kortvågslyssnare, som Radio Japan med tacksamhet ihågkommer. Antalet rapporter stiger ständigt. De flesta kommer från Asien, sedan kommer Europa på andra plats, följt av Nord- och Sydamerika, Australien, Nya Zeeland, Afrika, osv. Mellan april och december 1958 fick de över 10000 rapporter.

Stationen beklagar att utsändningarna till Europa och Sydamerika utsänds på dagen deras respektive lokaltider, men detta kan möjligtvis upphjälpas inom den närmaste framtiden. Om detta vittnar bland annat de test-utsändningar, som stationen utsänt i slutet av 1958 och början av 1959.

Lyssnarnas synpunkter på programmen emottages alltid med tacksamhet. En stor hjälp hade de av uppsatsskrivningen på hösten 1958 då många olika synpunkter framlades till deras stora glädje.

Som avslutning kan nämnas att stationen mycket gärna tar emot rapporter, och att den verifierar alla korrekta med ^{ett} antal olika och för det mesta mycket vackra QSL- kort. Rapporterna bör helst ange mottagningsförhållandena med SINPO - coden.

Torre.

Mötestävlingarna

Det verkar som om våra små tävlingar skulle börja dra till sig alltmera intresse. Hela 19 namn finns nu med på listan. För det mesta har det ju varit bara frågesporter, men förra gången hade Heijke ordnat en musikigenkänningsstävling, som blev ett trevligt avbrott i den långa raden av frågesporter. Heijkes tävling var ju dessutom trevlig och ganska lätt. Jag hoppas få in flera sådana i höst. Stationsigenkänningsstävlingar, som ju borde stå högst på listan och arrangeras oftast, har ju inte alls förekommit, men de kommer också.

För att återgå till de tävlingar som redan har hållits, märker vi att Dani fortfarande har en ganska betryggande ledning. Han fick, liksom i de båda tidigare tävlingarna, högsta poäng i den tredje tävlingen.

Resultaten:

1. Dani Söderman	(17 1/6 rätt)	100.00 p
2. Torre Ekblom	(14 3/10)	83.30 p
3. Heijke Tallroth	(14 1/6)	82.52 p
4. Kaj Tallroth	(9 29/30)	58.06 p
5. Calle Ehlers	(8 11/30)	49.32 p
6. Håkan Sundman	(8 1/10)	47.18 p
7. Sven-Erik Hjelt	(8 1/15)	46.99 p
8. Mårten Wikström	(7 1/5)	41.94 p
9. Martin Rinne	(6 2/3)	38.83 p
10. Henrik Lindén	(5 1/15)	29.51 p
11. Kari Pesonen	(4)	23.30 p
12. Jan Mosander	(1 2/3)	9.71 p

I musikgissningstävlingen blev resultaten följande:

Sammanlagt:

1. Sven-Erik Hjelt	(29 1/2)	100.00 p	1. Dani	376.27
2. Kaj Tallroth	(26 1/2)	89.83 p	2. Kaj	305.55
3. Heijke Tallroth		80.00 p	3. Heijke	295.78
4. Marcus Ölander	(23 1/2)	79.66 p	4. Sven-E	284.53
5. Dani Söderman	(22 1/2)	76.27 p	5. Torre	262.17
6. Bob Hielm	(21 1/2)	72.88 p	6. Torbj.	112.59
7. Harri Torppa	(18 1/2)	62.71 p	7. Håkan	99.72
8. Torre Ekblom	(15 1/2)	52.54 p	8. Mårten	90.06
9. Torbjörn Bäckström	(12)	40.68 p	9. Henrik	81.01
10. Kari Pesonen	(9)	30.51 p	10. Marcus	79.66
11. Calle Ehlers	(7)	23.73 p	11. Kari	73.86
12. Mårten Wikström	(6 1/2)	22.03 p	12. Calle	73.05
13. Mats Wiklund	(4 1/2)	15.25 p	13. Bob	72.88
14. Henrik Lindén	(3 1/2)	11.86 p	14. Harri	62.71
15. Håkan Sundman	(3)	10.17 p	15. Mats	41.34
16. Karl Niemi	(1)	3.39 p	16. Martin	38.83
			17. Jan	9.71
			18. Karl	3.39
			19. Paul	2.71

Väl mött på nästa möte.

Eric.

T I P S
=====

Månadens bästa

- 0130 Panama: HP5B Radio Miramar med LAMusik. Anropet lyder: "Radio Miramar la onda de la Alegria". qsa 2-3 qrk 2-3 qsb och qrn. 0225 förstörde Holland nöjet. Fq 6030 kc-49.75 m (GE)
- 0145 Dominican Republic: HILJ La Voz de Oriente med härlig cha-cha-cha kavalkad. 0225 startade Holland. qsa 3-4 cwxxx Fq 6025 kc-49.79 m (GE)
- 0205 Colombia: La Voz Amiga, Pereira. Programmet bestod till 0230 av Musica de baile med inblandad reklam för Pepsi-Cola samt för "Ropa el Roble" och "Preco Preco" cigaretter. 0230 började ett program kallat "La ulti melodicias" qsa 3-4 qrk 3 bcxxx Fq 6010 kc - 49.92m (GE, BJ)
- 0400 Guatemala: TGLA Radio Victoria i Guatemala City spelade först dans-musik, 0430 började ett religiöst program. Mellan bitarna Pepsi-Cola reklam. qsa 2-3 qrk 2 samt qrn i alla valörer. (GE, LÖ)
- 0415 Yemen: Radio Sanaah på 5985 kc med arabiskt program qrk 1-3 qsb (SEW)
- 0500 Peru: Radio El Sol på 5970 kc - 50.25 m med Pepsi-Cola reklamer med qrk 3 (BJ)
- 1945 Tchad: Radio Tchad , 4904 kc hörd med arabiska 1945, senare franska till sign off 2100 med Marseljäsen. qsa 3 qrk 2-3 cwxxx (Dani, Eric)

Blandad tipscocktail

Europa:

- 0515 Germany: RIAS på 6005 kc -49.96 m med qrk 4 med nyheter och musik (KL)
- 1500 Switzerland: U N i Geneve på 9520 kc - 31.51 m. Programmet bestod av klassisk musik. qsa 4 bcxx qsb (MW)
- 1705 Schweiz: SBC med DX-program innehållande tips , intervjuer mm. Hörs med SINPO 43543 på 25.28 m -11865 kc, sänder även på 19.60m - 15305 kc. Programmet sänds varje fredag. (MP)
- 1735 Italien: RAI på svenska fredagar, måndagar, onsdagar. Den svenska rösten Ferni kan avlyssnas på 41.24 m - 7275 kc och 50.43 m - 5960 kc. På första fq Sinpo 34544 (MP)
- 1745 Germany: Radio DDR med underhållningsmusik på 9730 kc-30.83 m qrk 4 (KL)
- 1745 Finland : Yleisradio hördes en kväll på 15190 kc med qrk 4 (Eric)
- 1745 Yugoslavia: Radio Belgrade hade tyskt program på 6150 kc-48.78m qrk 4 qsa 4 (GC)
- 1900 Greece: Forces Broadcasting Service , Larissa på 6752 kc-44.43 med jazz, radioteater, nyheter m.m., till de rock-frälsta kan medelas att de spelade bl.a. "Rock around the clock" (MW)
- 2000 Spain: Radio Mediterraneo hörd på 6995 kc-42.89 m. Programmet bestod av spanska rytmer. Stationen hördes med qsa 3 qrk 3 cwxxx, bcxx (MW)

Africa:

- 1115 South Africa: SABC på 25800 kc hörd med vaderleksrapport och
nyheter på engelska qsa 5 qrk 5 (SEW)
- 1640 Madagaskar: Radio Tananarive på 5016 kc - 59.83 m med religiös
körsång qsa 2-4 qsb bcxxx , cwxxx (LÖ)
- 1705 Moçambique: Radio Clube de Mocambique CR7BG på 15152 kc- 19.80m
qsa 3-4 qrn (SL)
- 1730 South Africa: SABC i Paradys på 15230 kc -19.70 m med musik till
sign off 1800 qrk 3-4 (KL)
- 1730 Tanganyika: Tanganyika B.C. på 5050 kc -59.41 m med inhemsk musik
och sång bl.a. "Congo Mer" qsa 3-4 qsb cwxxx (LÖ)
- 1800 Alger: Radio Alger på 11835 kc - 25.35 med franska sånger.qsa 4 qrk 4
qrm qsb (LÖ)
- 1800 Kenya:Cable and Wireless VQ7Lo på 4885 kc med nyheter.Tycks vara
den starkaste afrikanen för närvarande. qsa 4-5 qrk 4-5
(SEW)
- 1800 Congo Rep.: Radio AEF på 9625 kc-31.17 m med"Dum-dum-music" qrk 3
(BJ)
- 1815 South Rhodesia: Federal Broadcasting Service på 3396 kc - 88.35 m
med musik och nyheter (BJ)
- 1900 Liberia: Radio ELWA på 11745 kc -25.54 m med religiöst program på
engelska.qsa 3 qrk 3 qsb bcxxx de Music USA. Sign off at 1930
(MW)
- 2015 UAR: Cairo på 11990 kc -25.02 m med jazz qsa 4 (SL)
- 2020 Mocambique: Radio Clube de Mocambique med negro spirituals på
4840 kc (Dani)
- 2020 French Sudan: Bamako hörd med franska till sign off med Marseljäsen
klockan 22.16 (Dani)
- 2145 Senegal: Radio Inter AOF på 4950 kc med radioteater qsa 3 qrk 4
(SEW)
- 2215 Ghana: Ghana Broadcasting C. hörd med showprogram på 4915 kc qrk 4
(Dani)
- 2225 Liberia: Radio Elwa på 4760 kc - 63.03 m med orgelmusik
(BJ)
- 2330 Cape Verde Islands: CR4AC Radio Barlavento på 3960 kc med nyheter
och musik hörs varje kväll qsa 3 qrk 2-3 cwxx
(SEW)
- 2400 Ivory Coast: Radio Abidjan på 4940 kc hörd med dansmusik till sign
off (obs! lördag) qsa 4 qrk 4 (Dani)

East:

- 0920 Japan: Nippon Hoso Kyokai JOB5 på 15235 kc - 19.69 m med qsa 3
qrk 3 qrn (SL)
- 0920 China: Radio Peking hörd med engelsk utsändning på 15095- 19.87m
// 15060 kc - 19.92 m qsa 4qsb (LÖ)
- 1300 Hawaii: VOA,Honolulu på 11775 kc - 25.45 m med " Report from the
United States" qsa 4 qrk 3 cwxx noisexxx (LW)
- 1340 VOA,Okinawa på 11960 kc med qrk 5. (Ett flertal medlemmar.)
- 1400 USSR: Radio Taschkent hade sign off med call på Uzbekiska på
11690 kc - 25.66 qsa 3 qrk 3 (GC)

Radio Sociedad da Bahia på 11875 kc - 25.25 m qrk 3 qsb
 Radio Clube de Pernambuco på 11865 kc - 25.28 m qrk 2-3 qsb
 Radio Banderantes på 11925 kc - 25.16 m qrk 2-3 qrm
 Radio Jornal do Commercio på 11845 kc - 19.81 m qrk 4 qsb
 Radio Panamericana på 15135 kc - 19.82 m qrk 3 qsb
 Radio Difusora Sao Paulp på 15155 kc - 19.80 m qrk 3 qsb
 Radio Rekord på 9505 kc - 31.56 m qrk 3-4 cwxxx bcxxx
 Radio Cultura på 9745 kc - 30.78 m qrk 3 qrm
 Ceara Radio Clube på 6105 kc - 49.14 m qrk 3 qrm
 Radiodifusora do Amazonas på 4805 kc qrk 4
 Radio Icarema de Fortaleza på 4815 kc qrk 4 cwxxx
 Radio Sociedad Gaucha på 6135 kc - qrk 4

(Bidrag till cocktailen har kommit från HS m.fl.)

- 0000 Venezuela: Ondas Portenas på 4795 har ofta dansmusik qrk 3 cwxx
 (Eric)
- 0000 Venezuela: Ondas del Lago på 4800 kc hörs med qrk 3 cwxxx
 (många medl.)
- 0005 Peru: Radio Nacional del Peru med en resa i toner på 15150 kc qsa 5
 qrk 4 (många igen)
- 0005 Chile: Radio Nacional de Agricultura i Chile hörd med reklam för
 bl.a. Coca-Cola qrk 3-4 qsb 12000 kc. klockan 2330 har de programmet
 "La hora Alemania" (PÅ)
- 0125 Venezuela: Radio Valera 4840 kc - 61.98 m qrk 3 (BJ)
- 0125 Venezuela: La Voz del Tachira 4830 kc - 62.10 m qrk 2 (BJ)
- 0130 Venezuela: YVMZ Radio Popular 9530 kc qrk 3-4 (SEW)
- 0130 Uruguay: Radio Carve 6155 kc - 48.79 m qrk 2-3 (HS)
- 0204 Chile: Radio Calama 6095 kc - 49.22 m qrk 3 med "Prisma Mundial" (IS)
- 0205 Colombia: La Voz de Bogotá 5960 kc-50.34 m qrk 3 (Många DX-are)
- 0210 Colombia: Emisora Sur America med bl.a. Malaguena fq 4945 kc qrk3
 (Dani, BJ)
- 0227 Venezuela: Radio Coro 4950 kc - 60.60 m qrk 3 (BJ)
- 0230 Haiti: WUW Radio Haiti på 6200 kc - 48.39 m, spelade fransk musik
 till 0500 qsa 3 qrk 2-3 qsb (GE)
- 0250 Haiti: Radio Commerce 5980 kc - 50.17 m qrk 3-4 (BJ)
- 0255 Dominican Republic: La Voz de Dominicana 5970 kc - 50.25 m qrk 4
 (BJ, SEW)
- 0300 Colombia: HUKJ Emisora Nueva Granada 6160 kc hörd med vanligt
 colombianskt program med anropet "Cadena Nacional" qrk 3 bcxxx
 (SEW, BJ)
- 0300 Colombia: HJEX Radio Pacifico på 6045 kc - 49.55 m 3-4. Sign off
 0430 (GE)
- 0430 Colombia: HJTW Transmisora Caldas med äldiga boleros till 0445 då ett
 engelskt program började qrk 2-3. fq 5020 kc - 59.76 m (GE)
- 0430 Colombia: HJAG Emisora Atlantico i Barranquilla med "Musica de Baile"
 till sign off 0600 med La Himno Nacional "Ceso la Horrible noche".
 qrk 3 fq 4898 kc - 61.24 m (GE)
- 0500 Peru: Radio El Sol på 5970 kc - 50.25 m qrk 3. Reclamos (BJ)



Hej igen och tack för alla bidragen. Denna månads nyheter är att R Rural svarar med kort, att La Voz de America Latina övergått till brev svar och att R Reloj i Costa Rica sänder en röd-vit-blå vimpel åt sådana som lyckas höra stationen.....

1. N J Jensen har fått kort och vimpel från ZYH 27 R Icarema de Fortaleza 4815. 228 + 106 = 334
2. H Wilenius har låtit höra av sig med en rad under förra året anlända QSL: Saudi Arabian Broadcasting, BEC 32 6106, Angmagssalik R 7570 och AFRS Taiwan 7215, FFF, svar med kort. 206 + 117 = 323
4. S-O Fernström. Sorry för felet... Singapore var mycket riktigt ett nytt land för dej (BFEBS räknades före uppdelningen till Malaya) men jag hade räknat Malaya två gånger. QSL har efter över ett års väntan kommit från R Guarujá 5975 i form av en halvmeterlång vimpel, R Bandeirantes sände folder och vimpel efter 7 rapporter samt IBRA Fin det nya kortet. 167 + 98 = 265
5. D Söderman rapporterar kort från IBRA Fin, RAE 15345 och R Tschad 4904,5. 160 + 101 = 261
6. B Johansson endast R Alger 11835 med kort. 156 + 97 = 253
7. Undertecknad endast RAE med kort. 157 + 96 = 253
9. T-H Ekblom endast R Tschad 4904,5 med kort. 156 + 91 = 247
12. G Eklundh fortsätter i samma takt som förr: La Cruz del Sur 9444, R Tahiti 6135, R Reloj Costa Rica 6006 brev & vimpel, Transmisora Caldas 5020 dito, R Free Russia 6400, Federal BC 4826, R Nuevo Mundo Guatemala 5990 och slutligen en "normal" station, VOA WDSI 21500. 142 + 84 = 226
14. S Kockberg: IBRA Ger och FIN, samt R Andorra. 123 + 83 = 206
15. S-E Wiik kan också framvisa fina saker: VOA WLWO 21485, XEWW La VOZ de la America Latina 15160 med brev, R Rural 15165, R Guarujá 5975 med vimpel, R Cayenne 6195 med brev, FEN 6160, IBRA Fin 9275 och slutligen Deutschlandsender 6115. 121 + 76 = 197
17. J-H Nylund: TBS Singapore med brev 5010 och VOA KCBR 121 + 72 = 193
18. T Lehtiö: R Hong Kong 3940 på 2 veckor, R Tehran 3780 med brev och VOA WDSI 15270. 113 + 78n = 191
19. Harri Torppa: R Inter Africa 120 + 66 = 186
20. S-O Dahlberg: Red Cross 7210 och SBS 3399. 109 + 67 = 176
23. H Hegman: VOA:s WLWO, KCBR, WBOU, NLUZ, samt C & W BS 4855 och slutligen en raritet: Grönlands Radiofoni 9525, svarstid 10 mån. 101 + 62 = 163
24. J Pettersson: R Aparecida 9635 brev, R Bandeirantes 11925 brev och vimpel, R dif Sao Paulo 6095 folder, VOA WDSI 15210, VOA OKI 7060, IBRA Fra 11507, R Sweden 9620, R AEF 9625, WWV 5000 och slutligen 040. 103 + 59 = 162
27. C Schröder: UN KMBH. 93 + 62 = 155
28. S Lundberg: NORBA R 9335. 93 + 56 = 149
30. S Bodin: R Denmark. 84 + 55 = 139
31. G Cedercrona: R Brazzaville 11970, VOA WBOU 11780, VOA KCBR 17850, ÖRF 9665 och R Nacional Rio 11720. Jag hade räknat IBRA Den två gånger, men något mera land hittar jag inte åt dej? Enligt detta är poängen alltså 85 + 54 = 139

32. S-E Hjelt: IBRA Ger och Fin. 88 + 49 = 137
33. L Österberg: R Nacional Rio 17850, R Alger 11835, R Djibouti 4780, VOA WLWO 21650 och WWV 15000. 88 + 48 = 136
34. R Leino: R Brazzaville, VOA WDSI 17830, VOA HON 11775, VOA COU 7125, R Alger 11835 och SABC 15200. 76 + 56 = 132
37. P Äyräs: VOA KNBH, VOA HON och WWV samt SDR. 79 + 51 = 130
38. E Rosengren: SABC 15200, ÖRF 7245, R Bandeirantes 11925. 75 + 53 = 128
40. A Nygård: R Nacional Rio, RCM, IBRA Fin, R dif Sao Paulo med folder och VOA SAL. 75 + 50 = 125
43. K-G Loskin: Eesti Radio 6080, R Mediterraneo 6995, IBRA Nor 11342 och VOA MUN 6140. 66 + 50 = 116
53. R Tuomala: VOA SAL 9520, R Brazzaville 11970 och Kol Zion Lagolia 9009. 62 + 45 = 107
55. L-H Sundman: IBRA Fin och R Tupi Sao Paulo. 61 + 42 = 103
56. M Åstrand har en lång lista: VOA WBOU, VOA WGEO, ORU, R Sofia, EI Nac, Kol Israel, EBS, R Brazzaville, R Ankara, R Alger, R Andorra, R Denmark, RFE MUN, IBRA Eng, Eesti Radio, CBC och VOA SAL. Grattis! 60 + 40 = 100
57. H-E Söderström: VOA COU, SAL och HON 60 + 39 = 99
59. L-H Illman: RFE MUN, IBRA Fin, VOA WDSI och VOA SAL 56 + 39 = 95
60. H Åstrand: R Nacional Rio, RIAS, R Beograd, R Sofia och R Andorra 55 + 38 = 93
61. May-Britt Holmberg: VOA OKI 7160, VOA COU 7125 och ORU 21730. 56 + 37 = 93
68. Maj Palmberg: D Welle, R Denmark och IBRA Fin. 47 + 34 = 81
69. C Ehlers: Polskie R. 48 + 33 = 81
73. M Wiklund: R Tashkent och R Pakistan. 46 + 32 = 78
81. Tom Lindblad hälsas välkommen i spalten. Han har QSL från bl.a. HCJB, Red Cross, NHK och WRUL. 33 + 25 = 58
85. Martin Rinne är också ny här med veries från R Peking, VOA PHI, AFRS NY m.fl. 27 + 19 = 46
90. A Ståhlberg redovisar R Budapest, RTF, Kol Israel, RFE MUN, UN ?, R Beograd, RNE, Polskie R och WTAN. 23 + 19 = 42
98. Rolf Backström, ny medlem med QSL från bl.a. RRI Djakarta, R Australia och AFRS NY. 12 + 12 = 24
- 99 Ralf Becker, dito med RAI, NRK, och R Lux. 10 + 9 = 19
100. E Johans: R InterAfrica 9200 och HCJB 15115. 8 + 7 = 15
101. Hans Lindqvist har t.v. poäng 9 + 6 = 15
102. Matti Kronvall har 7 + 7 = 14
103. Kari Pesonen avslutar listan med 7 + 7 = 14
- Jan Fastiansen i Norge kommer ännu inte med då han fortfarande har MW och SW QSL blandade om varandra och dessutom inte uppgett stationsnamn utan enbart länder.
- Månadens bästa QSL måste väl nästan ges som delad plats mellan Håkan AFRS Taiwan, Jan-Håkan's FBS Singapore och Håkan's Grönlänning.
- Än en gång tack för mängden av bidrag och väl mött till nästa gång.

B o b.

DU LYSSNAR VÄL TILL KLUBBENS EGET PROGRAM VARJE FREDAG KL 1600 OKI ?

Dahomey: Radio Dahomey is on the air as follows: On 4870 (4 kW) W. 0530-0630 1115-1215 (Sat. 1200-1300) 1700-2100 (Sat. 1600-2300). Sun. 0800-1200, 1600-2100 The 7 mc outlet (7190) has been dropped. Obs. Tillägg nore på sidan.

Haiti: 4VU Radio Lumiere, Cayes, has begun operation and is heard on 3458 at 2300-0230.

Honduras: HRRH5 La Voz de Occidente has moved from 9541 to 9585.

Mozambique: CR7BV (4840), Lourenço Marques, transmits an additional period 0330-0500 with the English program // 11760. The French program of Radio Clube de Moçambique is now aired one hour earlier, 1730-1830. Fq as 15152.

Andorra: Andorradio (not Radio Andorra) is operating on 6306 at 1100-1300 & 1800-2200 Announces in French & Spanish.

Burma: The Home Service outlet of the BBS, Rangoon, on 4795 moved to 4808

Colombia: HJBJ Radio Cuibdo -- La Voz del Choco -- is heard on 5042 to sign off at 0400

Cuba: Station COBL (9833) has resumed operation and is heard 2300-0600

Iran: The sw-outlet of R. Tabriz formerly on 6155 is now on 6188

Sarawak: Radio Sarawak has replaced 4860 by a new fq of 5038. Heard from around 1000 to closing at 1430. English at 1300-1430.

Mongolia: Radio Ulan Bator has been observed opening on 6345 at 2254. This fq seems now to be used // 10337.

Dahomey: Radio Dahomey has replaced 4870 by 7190 between 0800 and 1300.

Honduras: HRR La Voz de Honduras has moved from 5873 to 5850.

Chad: Radio Tchad is now on the air as follows: W. 1130-1330, 1600-2100 (Tues & Sat 1700-2100). Sun 0900-2100. Fq's 1538 (1), 9565 (4) until 1330 4904, 5(4) from 1600

Zanzibar: The sked of "Sauti ya Unguja" (Zanzibar Broadcasting Service) is as follows: 1025-1130 and 1330-1630 (W. only) on 600/6005 (the latter is 3.5 kW) In the future 4795 will replace 6005 and power will be increased. Station is employing 4795 for its 1800-2100 special Ramadan Transmission.

Belgian Congo: Radio Bukavu, B.P. 1100, Bukavu (Costermansville) broadcasts on 4808 & 7212 with 10 kW. Mo-Fri 1530-1800 & Sat 1200-1530. News at 1600-1630 (Sat. 1300-1320). It is assumed that 7212 is used Sat only.

Nicaragua: Radio Mundial, Managua, on 6140 (YVWA) is again active. Heard around 0100.

Taiwan: Director General of the Fu Ching Broadcasting Station, P.O. Box 799, Taipei, writes that the station has dropped 3375 in favour of 9755. News in Mandarin at 1410-1420.

Vietnam North: Radio Hanoi has reappeared on 15022. 0800-1600

Thailand: Thai TV-Radio the broadcasting station of the Thai Television Company Ltd., Bangkok, 5300 closes daily at 16200 with announcement in English & Thai. News in Thai 1600-1620. Announces fq of 1500 & 5270. The station is also audible at opening 2257.

Venezuela: YVWK Radio Cronos, Apartado 76, Barquisimeto, on 50200 operates at 1530-1830 & 2130-0220 relay in YWHY (840). Verified by letter.

French Cameroon: The 4 kW tx of R. Cameroon I is now using 9657 at 1100-1630 (Sun. 0700-1630). Other times on the usual tropical outlet 4975. --- Since January 20th R. Cameroon III, Caroua, is also broadcasting on sw. Sked. 1115 (Sun 1030)-1300, 1800-2600 (Tues/Sat/Sun 1700-2100) Ch 1348 (1)/7240(4) and a tropical fq not indicated.

MV-HÖRNAN

Red: SvenErik Hjelt

Jungfrustigen 3 C 45, Hfors

Våren kommer med stormsteg och det märks även på MV-konditioner-
na. Allt mer och mer bara sprak på bandet om natten. Men trots det
hör man ändå en hel del. Araberna, som före påsk hade förlängda
Ramadan-program långt in på natten, tar det nu mycket stillsammare
och slutar redan före midnatt. Några otydliga signaler med sydameri-
kansk prägel har gjort sig gällande. Inga tips har jag fått mig
tillhanda, så jag har själv försökt skrapa ihop litet. QSL-listor
har det nog kommit, men jag bara undrar stilla: hur bär ni er åt
för att få QSL? Av allt att döma måste ni väl lyssna, för att få
resultat. Men varför låter ni inte andra oxo ta del av vad ni hört
i form av tips. LÅT HÖRA AV ER MED TIPS OCH ÄVEN ANDRA BIDRAG!

TIPS

kc/s GMT Qsa/Qrk

548	0000	5/5	AFN med News och close down. Parallell med 611.
584	0000	2/3	RNE/Madrid. Svårt Qrm.
593	0000	5/5	HR hade härlig dansmusik parallellt med WDR på 701 och 755.
620	2000	4/4	Cairo med typisk musik.
683	1500	4/4	RIAS. Senare fram brukar en störningssändare sättas i gång och då är Qsa 3 Qrk 2-3.
701	2000	3-4/4	Troligen Ankara(??) med arbisk musik och härligaste modern jazz om varandratm
755	1930	2/3	Lisboa II med dansmusik under Bucharest.
764	1900	4/4	Sottens. Switzerland med franskt program.
773	1930	3/3	Cairo med arabmusik.
791	1900	4/4	VCA/Salonika. Hört även 2030, men då med svårt qrm
800	0040	4/4	EAF 5, R Sevilla slutade med SER:s musikkavalkad.
809	1930	3/3	EAF 1, R Barcelona under Jugoslavien. Gick in med 4/4 0000 GMT.
872	0030	3/4	EAF 101OR Zaragoza hade SER:s musikkavalkad. Viva Franco och Arriba Espana 0040. men stationen fortsatte med bl.a. Maria Callas konsert och annonsering mellan varje stycke ända till 0200.
917	2030	2/3	Dorsa-Tctuan med snack.
1034	2000	4/4	Italy medan Tallinn hade paus.
1196	1800	5/5	VOA/Munich med "Report from USA".
1280	0230	3-4/3-4	PRG 3, R TUPI, Rio de Janeiro hade fint jazz- och schlagerprogram. Annonsering alltid efter tre stycken. Fullt njutbar utsändning!
1421	1930	4/4	R Saarbrücken med revyprogram.

NYTT PÅ MELLANVÅG

R DDR program II hörs bra på 660 kc/s //SEH
En ny rysk station i Ural på 674 kc/s 1700 GMT Qsa 4 //GDX
Hashemite Jordan Broadcasting Service hörd under Moscows utlands-
sändningar på 800 kc/s. Hört med 2/3 1900 GMT //SEH
AFN, Bremerhaven testar på 1142 med 5 kw-sändare //GDX
WEUC 1420, Puerto Rico är en ny station, som annonserar "La Voz
de Emisora Universidad Catolica de Ponce" och har close down med
US Nat. Anthem 0200 GMT. Qsa 3 //GDX

SKICKA IN TIPS! SKICKA IN TIPS! SKICKA IN TIPS! SKICKA IN TIPS!

R CAMEROUN III, Garoua har installerat en ny 4 kW sändare den 20/1 och sänder följande:

Thursd.&Saturd.	1115-1300	1700-2100	
Sund.	1030-1300	1700-2100	
Andra dagar	1115-1300	1800-2000	//GDX

HLKA, Korea 710 kc/s 100 kW program I 2030-1630
970 kc/s 100 kW programII 2030-0430 0830-1630 //GDX

YNQ 1100 La Voz De La Victoria, Nicaragua har ökat till 50 kW och sänder från 1100-0500 parallellt med 6065 kc/s. //GDX

R NIGER 1511 1 kW har följande schema:
0530-0630 med news på franska 0615
1730-1930 Hauossa & Djerma
1930-2100 franskt program
Om söndagarna: franskt program 1600-2100 //GDX

GDX= Saxat ur GDX-aren (Göteborgs DX-Club) SEH= Undertecknad

SKICKA IN TIPS!

SKICKA IN TIPS!

MELLANVÅGS-QSL

1. GÖRAN EKLUNDH: FBS No4 Cyprus 1425, Switxerland 529, Cairo773, R Renascenca 1169, WDR 971, R Clube Português 1034 och sockret på bottnet JONR, Asahi Br.c. Co. 1010. Du borde egentligen få extra poäng för Dina fina och tydliga QSL-listor! Alla QSL var kort, Japan 3 jättesnygga. 26+36=62
2. LARS ÖSTERBERG: 15+25=40
3. SVEN-ERIK HJELT: VOA/salonika 791, R-Espana de Madrid 854 med vykort och maskinskriven veri på baksiden, Pan-Ameriacan Radio 1128 och Grönlands Radiofoni 650 med dubbelvikt kort avbildande stationsbyggnaden 12+18=30
4. ALF STÅHLBERG: Bremen 1358, R Luxembourg 1439, ÖRF 1475, Moscow 800 alla med kort+ Moskva med 2 vykort 6+ 7=13
5. LEIF LEHTONEN: 6+ 6=12
6. MAY-BRITT HOLMBERG: har presterat VOA/munich 173 5+ 6=11
7. JAN-HÅKAN NYLUND: FBS No4 Cyprus1425 5+ 5=10
8. HÅKAN HAGMAN: 2+ 7= 9
9. HANS-ERIK SÖDERSTRÖM: Bucharest 1052 och Bremen 1358 4+ 5= 9
10. SVEN-OLOF DAHLBERG: 2+ 2= 4
10. ROBERT V WEISSENBERG: 2+ 2= 4
10. EDGAR JOHANS: DU är ju ny här i spalten, välkommen! Du har att uppvisa NRK 1578 och R Luxembourg 1439 2+ 2=4

SKICKA IN TIPS!

ENGELSK LÄSÖVNING

Jan-Håkan Nylundh har utom det sedvanliga kortet från FBS No4 Cyprus, fått ett brev av chefen och ur detta brev saxar jag följande:

"The station is only heard on the air after 2200 hrs. GMT during the period 24th-31st December each year, when we play request records in exchange for pledges of money for an "Wireless for the Blind Fund"

You may be interested to know that the amount raised this year reached the record figure of £10.000 which goes to the fund to buy radio sets for blind people in the United Kingdom."

Jan-Håkan berättar vidare att ~~jul~~ 1958 gick de här sändningarna de flesta nätter med Qrk 3-4. Och musiken var väldigt fin. Lägg på minnet, kanske någon av klubbens MV-lyssnare hör den detta år. Och vad hindrar att önska sig en skiva från stationen. Stationen i fråga sänder på 1086 kc/s (1 kW) och 1425 kc/s (7,5 kW).

MV-RED.

SPANIEN-COCKTAIL

Thord Knutsson har varit så ytterst vänlig att han skickat en lista som han med hjälp av sina klubbkamrater (Göteborgs DX-Club) satt ihop över spanska MV-stationer. Tack skall Du ha Thord. Jag publicerar den na lista och hoppas att ni skall ha någon nytta av den. Som ni alla vet, så ändrar spanska stationer fq ganska ofta, så det kan finnas oriktigheter i listan, påpekar Thord. Har ni några säkra och nyare uppgifter, så välkomna till spalten med dem!

584 RNE-Madrid	1313 Radio Miramar
593 Radio Africa Tanger	1315 EAJ 37 Radio Linares
638 RNE-Sevilla	1318 EFJ 28 R.Juv.de Baza
683 EAJ 7 R.Madrid	1320 EFE 8 Voz de Alicante
692 RNE-La Coruña	1322 EAJ 62 Radio Vitoria
737 RNE-Barcelona	1325 EAH 59 Radio Cádiz
773 RNE-Valencia	1340 EFJ 10 R.Juv.de Algimesi
800 EAJ 5 Radio Sevilla	1344 EFE 41 Radio Olot
809 EAJ 1 Radio Barcelona	1347 EFE 45 Voz de Granada
818 Andorradio	1358 EAJ 11 Radio Reus
827 Radio Dersa Tetuán	1358 EFE 57 Voz de Navarra
836 EFJ 15 R.Juv.de Barcelona	1363 EAJ 41 Radio Coruña
836 RNE-Huelva	1367 EAJ 24 Cordoba
854 EAJ 2 Radio España, Madrid	1370 EAJ 54 Radio Alcira
872 EAJ 101 Radio Zaragoza	1385 EFJ 23 R.Juv.de Albacete
935 Radio Africa-Maghreb	1390 EFE 38 Radio Badajoz
953 EAJ 29 R.Intercontinental	1398 EFE 25 Radio Cantabria
998 Radio Andorra	1403 EAJ 48 Radio Vige
1007 RNE-Malaga	1403 EAJ 14 Radio Castellón
1010 EAJ 16 Radio Granada	1408 EFJ 5 R.Juv.de Cádiz
1022 RNE-Madrid	1408 EFE 22 Radio Oviedo
1025 EAJ 8 R.San Sebastian	1412 EAJ 23 Radio Gandia
1070 EFE 17 Voz de Levante/R.Alerta	1412 EAJ 43 Radio Clube Tenerife
1079 Radio Tanger	1412 EAJ 61 Radio Jaén
1097 EAJ 35 Radio Panades	1420 EAJ 26 Radio Antequera
1106 EFJ 46 R.Juv.de Zaragoza	1421 EAJ 71 Voz del Campo
1106 EFJ 56 R.Juv. de Málaga	1421 EAJ 72 Radio Zamora
1120 EFE 31 La Voz de Vigo	1425 EFE 11 Radio Utiel
1124 EAJ 15 R.España de Barcelona	1429 EFJ 55 R.Juv.de Campo de Gibr.
1128 Pan American Radio, Tanger	1430 EAJ 13 Radio Mallorca
1133 EAJ 28 Radio Bilbao	1440 EAJ 20 Radio Sabadell
1142 EAJ 49 Radio Toledo	1442 EAJ 4 Radio Galicia
1151 RNE-Manises	1448 EAJ 65 Radio Ciudad Real
1178 RNE-Cuenca	1475 EAJ 22 Radio Huesca
1223 EFE 14 La Voz de Madrid	1480 EAJ 18 Radio Rioja Logroño
1250 EFE 5 La Voz de León	1484 EAJ 32 R.Santander, la voz Montaña
1250 EFJ 15 R.Juv.de Barcelona	1484 EAJ 47 R.Valladolid
1250 EFJ 43 R.Juv. de Vizcaya	1484 EAJ 52 Radio Extremadura
1251 EFJ 57 R.Juv.de las Canarias	1488 EAJ 58 Radio Jerez
1255 Radio Avila	1493 EAJ 40 Radio Pontevedra
1259 EAJ 3 Radio Valencia	1493 EAJ 44 Radio Albacete
1265 EFE 1 La Voz de Valladolid	1493 EAJ 64 Radio Segovia
1268 EAJ 19 Radio Asturias-Oviedo	1500 Radio Lugo
1304 EFE 23 Voz de Guipuzcoa	1502 EAJ 63 Radio León
1307 EFJ 19 R.Juv.de Murcia	1510 EAJ 17 Radio Murcia
1313 EAJ 50 Radio Las Palmas	1510 EAJ 34 Radio Gízn
1313 EAJ 56 Radio Salamanca	1526 Radio Elche, 1570 EFE 33 R. Tarragona

Royal Air Force R 1155 A.

Jag skall nu försöka i korthet presentera för de intresserade den engelska mottagaren Royal Air Force R1155A.

R1155A har varit i bruk hos det engelska flygvapnet under de senaste krigen. RX- en innehåller 12 rör, av vilka endast 8 används vid mottagning, eftersom 4 rör har använts i flygplanet t.ex. vid radarflygning, och därför inte är till någon nytta för lyssnaren.

Våglängdsområdena är: 75 - 200 kc/s, 200-500 kc/s, 600-1500 kc/s, samt kortvåg 3,0 - 7,5 mc/s och 7,7 - 18 mc/s.

Apparaten har ett filter mot störningar, vilket har visat sig ganska effektivt.

Skallmekanismen är enkel och noggrann samt försedd med fininställning. Sålunda är det enkelt att söka stationer och bestämma deras frekvens.

Mellanvågsområdet på mottagaren är känsligt och inom det kan man höra både spanska och sydamerikanska stationer med relativt god hörbarhet, naturligtvis beroende på antennens effekt.

På kortvågen är speciellt 60-90 meter de bästa DX- banden, själv har jag hört t.ex. Radio Hong-kong på 3940 kc/s med QRK 3-4, vilket enligt min uppfattning är en god prestation. Radio Tananarive har jag hört nästan varje kväll på 5016 kc/s med QRK 4. Dock blir inte 31, 25 och 15 meters banden i skuggan av de ovannämnda. På 31 meters bandet har jag t.ex. hört Radio Saigon, 9620 kc/s, med QRK 3.

Enligt min uppfattning är mottagaren en "varmans" - RX, det är bara synd att man inte kan få den fritt i Finland. Själv har jag fått den av en sjöman, som hämtade den från engelska luftvapnets överskottsörråd. Ifall att någon har bekanta till sjöss, kan han köpa mottagaren, och priset är inte alltför svindlande, för 15000 mark kan man få den hämtad till Finland. I Sverige kan man köpa dem fritt, och speciellt radioamatörerna är nöjda med dem.

Jag hoppas att man av detta får en någonslags bild av mottagaren och själv är jag fullständigt nöjd med min RX samt kan rekommendera den med "rent hjärta" för lyssnarnas bruk.

Timo Lehtiö

Följande nya medlemmar hälsas hjärtligt välkomna till klubben. Jag hoppas att ni skall trivas med Attention och ni regelbundet börjar sända bidrag till tidningen före den 10 nde varje månad i form av tips, rapporter om erhållna verifikationer och eventuellt frågor av olika slag.

221 Holger Lemdgårds, Lappfjärd

222 Bengt Jonasson, Lunnarp, Sverige

223 Jan Mosander, Helsingfors

224 Martin Rinne, Månsas

225 Guy Bärlund, Lovisa

226 Matti Kronvall, Hammars

Sven Berg Kockborg:

SOLFLÄCKARNAS INFLYTANDE PÅ RADIOFÖRBINDELSER:

De som var aktiva DX-are under klubbens första verksamhetsår, kommer säkert ihåg, att största delen av de hörda långdistans-stationerna var loggade på 60-m.b. Sedan följde i antalet loggningar 49- och 90 m.b., 41- och 31- m.b., 120 m.b., samt dessutom en hel del syd- och nord-amrisar på mellanvåg, medan relativt få stationer hördes på 25-, 19-, 16-, 13-, och 11 - m.b. Detta var under 1953, -54, och -55. På den tiden hade jag en mottagare, som endast täckte 17-43 meter och då jag talade med de "stora" DX-arna fick jag höra, att 60 m.b. var ett "Häärligt, Ljuvligt, Underbart Band", med oanade möjligheter och massor av stationer. Då jag talade med de samma stora jullovet 55/56 hade emellertid pipan fått ett annan ljud. Då hette det: "nej, 60-m.b., det är bara sk.., det är 49 - m. som är bandet med stort B" och inte mindre blev min förvåning då jag knappt ett år senare fick höra visans nästa vers: "Neej 49-m., det är bara skräp, det är 31- m.b. ...o.s.v. Då tänkte jag: "Nu tamme tordyveln, antingen är de stora inte alls så stora, eller också är min hjärna för slät för att förstå vad de menar! Så slog jag mig neder och började fundera på vad de berodde att "de stora" ändrade mening så där fort, och jag reste mig inte förrän jag, delvis genom läsande av diverse facklitteratur och delvis genom att lyssna med vår nya AGA (11-52m) trodde mig ha kommit till klarhet i frågan. För mig stod då svaret med lysande bokstäver: SOLFLÄCKARNA. Och när sedan SABC började höras med QSA ungefär 8-9 (om det vore tillåtet), och radioamatörerna i Danmark började höra polisbilarna i New York med QSA 5 på 10- m.b., var jag övertygad, SOLFLÄCKARNA.

Vad dessa fläckar på solen egentligen är kan jag tyvärr inte skriva något utförligt om, av den enkla orsaken att jag inte vet så överhövan mycket om dem. Det är dock ingenting att skämmas över, ty jag tror inte att det är så många som vet vad de är för något. Man vet i alla fall att de finns, att deras antal varierar ganska regelbundet och att de har den allra största betydelse för kortvågs- och överhuvud radiokommunikationer.

Förrän jag går vidare kan det vara på sin plats att berätta varför det alls är möjligt att uppfatta radiosignaler från andra sidan jordklotet. De allra flesta av er vet att orsaken härtill är "några skikt som ligger däruppe i atmosfären och reflekterar vågorna tillbaka till jorden", men där slutar väl kunskaperna för de flesta. Kanske beror kunskapsbristen på detta område på att ni inte har något intresse av att veta mera, eller kanske ni tycker att ämnet är för "svårt". Det är svårt bara om man tänkt specialisera sig som forskare av elektromagnetisk fortplantning, men det är väl ytterst få av oss, som tänkt göra det, och för dem rekommenderar jag Poli. - Skönt åsido, det är inte svårt att skaffa sig kunskaper om "de där skiktena.." i den mån att man kan ha praktisk nytta av dem. För den som inte har intresse för saken, är det bortkastad tid att läsa den här artikeln. Detta är, trots allt, ett ganska omfattande ämne, varför jag knappt får plats för allt i en artikel. För att komma tillbaka till skiktena, skall jag först berätta lite allmänt om dem och sedan komma tillbaka till hur de uppstår.

Det var forskarna Kennelly och Heaviside som först upptäckte och bevisade,

forts .

att det uppe i rynden finns olika joniserade skikt. Dessa skikt ligger på olika höjd, och brukar benämnas A-, B-, C-, o.s.v. börjande med det skikt, som ligger närmast jordytan. De första skikten har ingen betydelse för oss, ty man måste gå ända till D- skiktet innan man märker någon inverkan på långvågen, och det är endast E- och F- skikten, som har intresse för kortvågsslyssnare och amatörer.

Av dessa ligger E- skiktet ca. 90 - 110 km över jordytan, och F- skiktet, som på dagen delar sig i två delar, benämnda F1 och F2 på respektive 240 och 400 km höjd, ligger nattetid ca. 350 km från jordytan.

Nu var det tal om "joniserade", och detta är kanske ett okänt begrepp för de flesta av er. Att i ord förklara vad som menas med "joniserade" är inte det allra enklaste, men gräver ni litet i era gamla fysik- eller ännu hellre kemiböcker förstår ni kanske det följande. Atomerna är uppbyggda av en positivt laddad kärna, till vilken ett stort eller mindre antal negativa elektroner är bundna. Under inflytande av den ultraviolettera strålningen från solen, frigörs från luftens syre- och kväveatomer elektroner, och på bestämda avstånd från jordytan, där gynnsamma joniseringsförhållanden förefinnas, uppstår elektriskt ledande luftskikt. Dessa områden kallas gemensamt jonosfären, och denna brukar upptäckas i de ovan nämnda A-, B-, C-, osv. skikten.

Radiovågornas reflektion i jonosfären är beroende av elektrontätheten. Medan de långa och medellånga vågorna återkastas av undra, relativt svagt joniserade skikt, kräver de korta vågorna för att reflekteras skikt med större elektrontäthet. De nå därför högre upp i jonosfären, där elektronproduktionen på grund av den kraftigare ultraviolettstrålningen är störst. Såväl skikthöjden som elektrontätheten (eg. kritiska frekvensen) varierar ned tiden på dygnet och året samt solfläckarnas perioder.

Mången av er har väl hört talas om den s.k. 11-årsperioden. Detta är medellängden av en solfläcksperiod, d.v.s. det förflyter ca. 11 år mellan varje gång vi har solfläcksmaximum (el. minimum). Om alla perioder vore ^{och likadana} lika långa, skulle det vara enkelt att ställa upp vågfortplantningsprognoser långt ut i framtiden, men de 11 åren är som sagt endast ett medeltal. Det finns perioder, som varit så korta som 7 år, men perioder på 13 år har också förekommit. En annan sak är att antalet solfläckar växer mycket snabbare till sitt max. värde än det sjunker till minimum.

Det blev nämnt den kritiska frekvensen i det ovanstående. Det är den frekvens, vid vilken en radiovåg vid VERTIKALT infall bryter igenom ett joniserat skikt. Minskas infallsvinkeln erhålles åter reflektion och för att ånyo få vågen att bryta igenom nästa frekvensen ytterligare ökas. Fortsätter man att minska infallsvinkeln och öka frekvensen uppnås slutligen den gränsfrekvens, då endast TANGENTIELLT utsända strålar återkommer till jorden. Det är den högsta frekvens som medger förbindelse över längre distanser.

För de tekniskt intresserade kan jag nämna, att den kritiska frekvensen F_k utgör ett mått på skiktets elektrontäthet. Är denna frekvens och vågens infallsvinkel v kända kan den högsta användbara kommunikationsfrekvensen F_{max} beräknas ur formeln $F_{max} = F_k / \cos v$. För varje situation finns det en F_{max} , också kallad MUF (max. usable frequency), och om denna överskrides, kan man i normala fall inte erhålla förbindelse.

När en våg passerar genom ett joniserat skikt, försätts skiktets fria elektroner i svängning. De svängande elektronerna kolliderar med gaspartiklarna, varvid en del av den upptagna energin omsätts i värme. Ju tätare gaspartiklarna ligger sammanpressade, desto högre blir antalet kollisioner, och desto högre blir energiförlusterna.

forts.

I de lågt liggande luftlagren, där gastätheten är ganska stor, kommer därför absorptionsförlusterna att bli av avgörande betydelse. Minst blir förlusterna i de högre luftlagren.

E- skiktet, som reflekterar vågor med en längd av 100- 600 meter, är kraftigast joniserat vid middagstiden, då även absorptionsförlusterna är störst. Härtill kommer att D- skiktet med sin mycket höga kollisionsfrekvens (antal kollisioner per sekund) verkar starkt dämpande på de genomträngande vågorna, som dessutom två gånger måste passera genom detta skikt. Till följd härav absorberas E- vågorna under i dygnets ljusa timmar nästan totalt. Efter solnedgången försvinner D- skiktet, medan E- skiktet kvarstår som ett tunt elektronmoln, vilket reflekterar de medellånga radiovågorna med små förluster. DX-stationerna på MV ger därvid mycket goda signalstyrkor.

Dagtid reflekteras de korta vågorna av F2- skiktet, vilket karaktäriseras av stor elektrontäthet och mycket låg kollisionsfrekvens. Därför blir också absorptionsförlusterna små. Däremot dämpas vågorna vid passerandet genom D-, E-, och F1- skikten, som vid denna tid på dygnet är ganska starkt joniserade.

På natten går F1- skiktet upp i F2- skiktet och det F- skikt, som därvid uppkommer erbjuder med sin låga kollisionsfrekvens och stora elektrontäthet ytterst små reflektionsförluster. Härtill kommer i avgörande grad att de korta vågorna inte påverkas nämnvärt av passagen genom det tunna E- skiktet och något dämpande D- skikt finns inte. F- skiktet, som har stor kommunikationsteknisk betydelse, uppkommer vid en höjd, där syret endast förekommer atomärt. Det är i själva verket detta skikt som möjliggör hela den transoceana kortvägstrafiken. Av allt detta kan vi sluta oss till följande:

- 1) vi bör använda så hög frekvens som möjligt, för att minska absorptionsförlusterna
- 2) vi kan dock inte gå högre än den gällande $MUF = F_{max}$
- 3) MUF varierar med tiden på dygnet och året och solfläckarnas periodicitet. (inon parentes sagt varierar den också med den geografiska belägenheten på klotet, detta på grund av det jordmagnetiska fältets fördelning)

Nu har vi kommit så långt att vi kan börja förklara varför "de stora" från tid till annan skiftade mening om vilket band som var det bästa. Förklaringen är i själva verket ganska enkel. Saken är nämligen den, att vi i början av 1954 hade solfläcksminimum. Härvid sjönk MUF så kraftigt att det i verkligheten endast frekvenser under ca. 6-7 mc/s som framgångsrikt kunde användas för att avlyssna DX- stationer. Som tidigare nämdes växer antalet solfläckor till max. snabbare än det sjunker till minimum. Det är alltså orsaken till att "de stora" så SNABBT bytte mening. I början av 1957 hade vi solfläcksmaximum, och det var just på den tiden bl.a. SABC på 11- m.b. kom in så att radion stod och hoppade på bordet. Nu är vi alltså på väg neråt igen, och på grund av det långsammare sjunkandet kommer inte MUF att förändras så förfärligt snabbt, men så mycket torde väl kunna sägas, att om ca. 3 år kommer igen 60 och 90 meter och framför allt mellanvägen att börja göra sig gällande som bra band.

KLUBBMEDELANDEN: 1) Sven Kockberg har lovat ta hand om den tekniska frågespalten i Attention. Om du har något oklart, gärna ifråga om olika slag av mottagare eller antenner, så är det bara att skriva till klubben. Hör av dig!

2) How To Listen To the World, published and edited by O.Lund Johansen, har utkommit i ny upplaga. För den som någorlunda behärskar engelska är denna ett utmärkt hjälpmedel för att lära sig sin hobby bättre. Pris 338 mark. Helt nytt innehåll. Kan beställas från klubb servicen och sändes mot postförskott.

Dani

U T T I E S

P T T

Som säkert alla lade märke till fanns inte PTT-spalten med i senaste nummer. Nu finns det lite mera material och jag tror att det blir en hel sida denna gång. Och så har vi ranglistan.

- | | | |
|--|-----------|----|
| 5. Börje Hielm har denna gång endast fått K D D:s kort. | 18 + 18 = | 36 |
| 6. Jan-Håkan Nylund: American T&T, N.Y. | 17 + 15 = | 32 |
| 9. Göran Eklunds två nya är PTT Amsterdam & American T&T.S.F. | 13 + 12 = | 25 |
| 10. Bo Grahn har fått tre nya QSL,nämligen:PTT Oslo, PTT Damascus och PTT Munich! | 9 + 8 = | 17 |
| 15. Pertti Äyräs har många nya den här gången:PTT Linz,BPO,DBP och American T&T,N.Y. | 6 + 6 = | 12 |
| 28. Håkan Hagman:Italcable | 1 + 1 = | 2 |

G M T

T I P S

G M T

Companie Internacional de Radio på 17350 A kc/s kl. 21.15.QRK 3-4
 B P O,hörd kl. 13.15 på 12344 kc/s QRK 4.
 PTT Copenhagen kl.08.58 på14800 A kc/s QRK 5 Call in English.
 DBP på 17,1 M kl.14.11. Call in English and German.
 Italcable hörd kl.09.07 på 17,1 M .
 PTT Paris hörd på17,5 M kl.08.40 ,QRK 4. Call.English & French.
 PTT Amsterdam:kl.13.22 på 15,3 M,QSA 5 QRK 5.
 KDD,Japan,på 20,5 M kl.14.53 med call på Engelska & Japanska.
 PTT Djeddah:kl.13.55 på 15,5 MM. English & Arabic.
 PTT Tananarive:at07.45 on 24870 kc/s A. QRK 5. ; French.
 PTT Bandung at 07.50 on23375 kc/s. QRK 3-4. English.
 PTT Warsaw at 08.00 on 20505 kc/s. QRK 3 English and Polish.
 PTT Ceylon:on 25700 kc/s A at 07.55. QRK 3
 PTT Eritrea at 21.10 on 9015 kc/s A QRK 3-4. English.
 PTT Rio de Janeiro.at17.00 on 23350 kc/s A .QRK 4
 Salit Radio (Salice Radio??)(trol.bel.i Bône,Algeria.)at 16.05 on2275
 C&W,Nairobi. at 15.35 on 20020 kc/s. Call in English.
 Wireless stn.WMM 45 in San Fr.on 19475 kc/s A.at 17.35 :English
 Comp.Int.de Radio at 17.30 on 22975 kc/s A. Call:English and Spanish

Tipsgivare:Anders Nygård,Göran Cedercreutz.Pertti Äyräs.

K U S T R A D I O

3: Pertti Äyräs har fått Norddeichh Radio 12380 kc/s. 1 + 1 -2

T I P S

Reykjavik Radio på 12163 kc/s QRK 3-4. kl.11.47.)
 Göteborg Radio på 12390 kc/s QRK 4 kl.09.30.) Pertti Äyräs.
 Norddeich Radio på 12380 kc/s QRK 5 kl.13.30.)

Flygradio i nästa nummer!

FINLANDS DX-CLUB r.f.

Adress: Poste Restante, Helsingfors

Ordförande:	Bob Hielm (tel 887569)
Vice ordförande:	Heijke Tallroth (662898)
Sekreterare:	Tor-Henrik Ekblom (750128)
Kassör:	Torbjörn Bäckström
Redaktör:	Marcus Ölander (626677)
Ledamot:	Daniel Söderman
Suppleanter:	Sven-Erik Hjelt Kaj Tallroth

Representanter i Federation of Finnish DX-Clubs:

Marcus Ölander	Daniel Söderman
----------------	-----------------

A T T E N T I O N .

Organ för Finlands DX-Club r.f.

Ansvarig utgivare:	Bob Hielm (887569)
Redaktör:	Marcus Ölander (626677)
Red.sekr.:	Daniel Söderman (727110)
QSL-redaktör:	Bob Hielm
Tips-reaktör:	Heijke Tallroth (662898)
MV-redaktör:	Sven-Erik Hjelt
PTT-redaktör:	Christian Schröder
HAM-redaktör:	Robert v. Weissenberg
Dupl. och distributionsavd.:	Hans Österman (chef)
Eric Gagneur	Leif Lehtonen
Paul Podschivalow	

Attention utkommer omkring den 25. varje månad.

Prenumerationspris (för icke-medlemmar) : helår 500 mk
½-år 300 mk

Lösnummerpris 50 mk, provnummer mot en IRC.

Eftertryck tillåtes gärna, om källan därvid anges.

DX-ARE!

Ni behöver kanske komplettera Er utrustning.
Genom att spara regelbundet i en sparklubb har
Ni alltid pengar till hands.

TAG KONTAKT MED

Helsingfors Sparbank

OM NI VILL VARA MED I EN AV VÅRA SPARKLUBBAR

FINLANDS DX-CLUB r.f.

Adress: P.R. Helsingfors

Klubb service:

Logg blad 10 st	20:—
Engelska rapportformulär, 25 st	100:—
Spanska rapportformulär, 25 st	100:—
A-Diplom (för verifikationer från 75 länder)	150:—
B-Diplom (för verifikationer från 50 länder)	120:—
C-Diplom (för verifikationer från 25 länder)	90:—
Klubbmärke	250:—
Medlemsavgift (vari ingår prenumerationsavgift för	
Attention	600:— $\frac{1}{4}$ år
	300:— $\frac{1}{2}$ år

Luxor Ambassadör (kontant betal.)

World Radio Handbook och annan tillgänglig DX-litteratur sändes mot postförskott. Övriga inbetalningar bör göras via klubbens postgirokonto nr 15993. På inbetalningskortet bör anges, för vad inbetalningen har gjorts.

Medlemsavgiften för utländska medlemmar är 8 IRC $\frac{1}{2}$ år och 15 IRC 1 år.

Även övriga utgifter kan erläggas med IRC, varvid 1 IRC beräknas ha ett värde av 30 mk.

Allt

för

RADIOBRANSCHEN

Elektrofoto Oy

HELSINGFORS

Annegatan 16

Tel. 55 658